

Die DICKENKINDER

BASIC INFORMATION
information importants
esenca informo
基本的信息

Die Dicken Kinder

Künstlerförderungsprojekt (seit November 2005 vom Land Rheinland-Pfalz anerkannt)

Die Dicken Kinder sind ein Ensemble der besonderen Art. Es gibt keine feste Besetzung oder Sänger bei Ihren Auftritten. Für jeden Auftritt der Dicken Kinder wird eine neue Besetzung mit neuem Programm zusammengestellt.

Dabei geben sich international bekannte Größen und regionale Newcomer ein Stelldichein. So sind zum Beispiel Shaham Joyce und Faiz Mangat (Bro'Sis) schon seit Gründung der Band mit dabei. Bereits zu Gast waren Künstler wie Udo Lindenberg, Rolf Stahlhofen, Charles Shaw (Milli Vanilli), Claus Eisenmann (Söhne Mannheims), Eva Padilla (Vocalcoach POPSTARS), Tesz Millan (Miss Saigon), Helena Paul (Phil Collins, Wet Wet Wet) und viele, viele andere.

Musiker und Sänger der Dicken Kinder arbeiteten bereits mit Stars wie John Miles, Bobby Kimball (Toto), Martin Engelin (Klaus Lage), Rumbalea, Chaka Khan, La Bouche, Gipsy Kings, Peter Kraus, Carolina Escolano, Green Day, Jazzamor, Coronabros, Latin Attack, Jule Neigel, Martelle & Friends, Helmut Zerlett, Franz Lambert, Miller Anderson (Spencer Davis Group, Keef Hartley Band), The Urge, Simon Ferry, John Miles Jr., Johnny Boyle, Neil Harland, Ollie Marland (Tina Turner, John Miles, Cher), Paul Thompson (Bryan Ferry, Roxy Music)... Diese Liste ließe sich so um viele weitere namhafte Legenden erweitern.



Die "Alten Hasen" spielen ihre Hits und die Newcomer erhalten ein Forum und eine Plattform, sich und ihre Musik zu präsentieren.

Im großen Ensemble der Dicken Kinder befinden sich über 80 Musiker und Sänger, bestehend aus Profimusikern, Musiklehrern und Nachwuchskünstlern, die ein ständig wachsendes Repertoire und eine große Vielfalt der verschiedensten Genres der Musikgeschichte garantieren.

Die Dicken Kinder, in erster Linie die Profis, treten zusammen mit Nachwuchskünstlern auf, proben und schulen die Newcomer in Gesang, Bühnenpräsenz und öffentlichem Auftreten, beraten zu Outfit und Songauswahl.

Diese Symbiose aus Erfahrung, Anspruch an einen jungen Künstler und dem Feuer eines jungen, aufstrebenden Newcomers, garantiert eine ganz besondere Mischung und Stilvielfalt.

Das ist jedoch nicht alles, denn die Nachwuchskünstler erhalten auch juristisch und sozialrechtlich Unterstützung und Schulung, lernen mehr über das Vertragsrecht und haben die Möglichkeit mit Partnern und Unterstützern der Dicken Kinder zusammenarbeiten und von deren Angeboten zu profitieren.



Grundsätzlich steht natürlich der Spaß für den Gast im Vordergrund. Die Dicken Kinder spielen so hauptsächlich bekannte Songs mal etwas anders, denn die Besetzung der Dicken Kinder ist nicht die einer 08/15 Band.

Die Rhythmusgruppe, bestehend aus Schlagzeug, Bass, Gitarre und Keyboard wird durch Percussions ergänzt, ein mindestens dreiköpfiger Bläasersatz komplettiert das Ensemble zu einer perfekt aufeinander abgestimmten Band.

Inzwischen sind auch eigene Songs im Programm, die gekonnt unter den knackigen Musikmix gemischt werden

Repertoire

Durch die verschiedenen Charaktere entsteht ein ganz besonders umfangreiches Repertoire. So spielen Die Dicken Kinder Songs aus den verschiedensten Genres, wie Rock und Pop, Funk, Soul und Reggae, Hip Hop und R´n´B, Jazz und Klassik.

Diese Symbiose aus jungen, motivierten Künstlern, dem vielseitigen Programm und der Qualität sowie Leistung der Künstler, ist der Garant für eine geniale, unterhaltsame Show.

Als Konsequenz, so oft wie möglich auf der Bühne stehen zu können, regelmäßig neue Gesichter zu präsentieren und der lokalen Musikszene eine Plattform zu bieten, entstand das Livemusikformat splash.



www.dickekinder.com

DICKE KINDER light

Vielseitigkeit, und Flexibilität, machen es möglich bei den “Kindern” von angenehmer Dinnermusik bis zum heftigen Partyrock alles zu erleben. Man muß sie nur herauszufordern. Um die vielen möglichen Facetten und die Experimentierfreudigkeit der Musiker hervorheben zu können, wurde das Projekt “**Dicke Kinder light**” ins Leben gerufen.

Eine akustische Band, basierend auf Perkussion und Contrabass, die moderne Musik klassisch und dezent, umsetzt.

Besetzung: Perkussion, Bass, Piano, Gitarre, Saxophon, Vox

DIG BAND

Dicke Kinder heißt auch DICK auftragen.

Voraussetzung dafür, eine mind. 12-köpfig besetzte Band, mit grooviger Rhythmusgruppe, einem knackigen Bläasersatz und mind. 4 Vocalisten, bereit für das Publikum zu schwitzen.

Die Band kann natürlich beliebig vergrößert werden, und so ist es auch nicht abwegig, mit aufwendig arrangierten Stücken als 30-köpfige “**DIG BAND**” aufzutreten.

Dicke Kinder im Smoking zaubern das Flair der 30er und 40er Jahre des 20. Jahrhunderts auf die Bühne, ein Erlebnis, das seines Gleichen sucht.

Die
DICKENKINDER
light



Was soll ´n das bitte sein? Eine Band? Nee oder...?

Aber sind wir ehrlich, wenn eine Band aus Landau kommt, die Spaß macht beim Zuhören und Spaß hat beim Spielen, die einen Namen braucht, den man sich leicht merken kann, was erscheint da als einzige logische Konsequenz?

Richtig... Die Dicken Kinder

Ihnen ist schon klar, dass Sie, nachdem sie diese Infobroschüre durchgelesen haben, nie wieder ohne Die Dicken Kinder leben können.

Auf unserer Internetseite können Sie sich weitere Details und Informationen über Die Dicken Kinder, ihr Programm, ihre Auftritte und ihre Aktionen einholen.

Vielen Dank, das Sie sich jetzt schon 5 Minuten mit uns beschäftigt haben.

Die Dicken Kinder

belushi™ BUERO FUER WERBUNG UND DESIGN | fon/fax 0049 (0) 7000-BELUSHI | www.belushi.de

CHRIS BECKER

WESTRING 13 | 76829 LANDAU

FON 06341 146640 | FAX 07000 2358744 | mobil 0162 2013085
info@dickekinder.com | www.dickekinder.com